

cultura

ESPAÇO CULTURAL AMF- UNIMED

O pano se abre para o sucesso

Desde a abertura oficial, em 18 de maio, muita gente já pisou no palco e na platéia do Espaço AMF-Unimed, como prenunciava o show de inauguração com a cantora Nana Caymmi. A abertura da programação ao público aconteceu em 14 de julho, quando a nova Casa abrigou a estréia na-

cional da peça “Balaio de Gatos”, com Fabiana Karla e Marcello Caridade. E o sucesso que se antevia vem confirmado pela procura que já rendeu agenda cheia até dezembro, quando a primeira avaliação de rumos será feita para a abertura da temporada 2007.

De junho para cá, um total de 10 espetáculos foram apresentados entre teatro adulto e infantil, shows musicais e até gravações especiais de DVD. Já testaram e aprovaram a nova Casa produções como “Na Era da Brilhantina” (direção de Roney Villella), “O Homem Inesperado” (com Paulo Goulart e Nicete Bruno), “O Último Bolero” (com Francisco Cuoco), “Minha Mãe é uma Peça” (com Paulo Gustavo), “V.I.P. - Verdades Inquietantes de uma Profissão” (com os atores de Malhação Ícaro Silva e José Loreto), “Minha Sogra é um Pitbull” (com Cláudio Ramos), “Recontando o Pequeno Príncipe”, “Bobinaldo e seu Trombone” e “Aguastão”.

No setor de shows, já marcaram presença no Espaço AMF-Unimed o Quarteto em Cy; Lucina, que gravou seu DVD com participações especiais de Ney Matogrosso, Zélia Duncan e Joice; Folia de Reis; Danilo Caymmi e Arranco de Varsóvia; Sigilo; Workshop de Bateria; Fátima Regina; Beatles in Concert; Eline Porto; Teresa Mazelli e Ronaldo Costa.

Segundo Catherine Bueno, responsável pela direção de produção e programação cultural e que, nos últimos sete anos, respondeu pela produção executiva no Teatro Municipal de Niterói onde também fez a programação cultural, como o teatro ainda é novidade, o trabalho que está em curso atualmente visa à divulgação do mesmo e à formação de platéia. “Estamos na fase de testar quais são as características do teatro e o perfil do público que o frequênta, com a preocupação maior de manter sempre a qualidade cultural em todos os segmentos, seja música ou teatro”, explica.

Para definição do que será apresentado, há uma pré-seleção para a montagem da programação cultural feita por Catherine Bueno e submetida à aprovação da presidência e diretores da Associação Médica Fluminense, que também respondem pela direção da Casa. O Espaço AMF-Unimed está preparado para abrigar todos os tipos de espetáculo, com exceção de algumas apresentações de dança ou peças teatrais de grande dimensão

– Temos uma excelente estrutura de palco, assim como equipamentos modernos de som e luz. Alguns espetáculos de dança e de teatro, porém, são inviáveis para a Casa em função da dimensão do palco e camarins – explica Catherine Bueno, lembrando que a Casa pode abrigar, num mesmo dia, espetáculos ou eventos diferentes como peça infantil à tarde e adulta à noite, ou ainda, seminário durante o dia e show musical à noite, tornando sua programação versátil.

Segundo Catherine, a aceitação do público nestes primeiros meses de funcionamento do Espaço AMF-Unimed tem sido a melhor possível e, pelo que se pode constatar, o niteroiense gosta mesmo é de dar risadas. “As comédias são o maior sucesso de público”,

constata, ressaltando que a satisfação com o tratamento diferenciado e profissional é apontada como uma atração a mais pelos que conheceram a Casa, classificada como bonita, sofisticada e, ao mesmo tempo, aconchegante.

Para o ano que vem, o Espaço Cultural AMF-Unimed espera receber o certificado do Ministério da Cultura, o que viabiliza a captação de patrocínios, uma segurança a mais para a manutenção dos custos mensais.

E, como a agenda já está cheia para este ano, quem quiser pisar no palco do Espaço AMF-Unimed no ano que vem não deve perder tempo. Para tentar uma data, o primeiro passo é enviar o projeto para o e-mail catherinebueno@amf.org.br. com release (matéria sobre o espetáculo), fotos e ficha técnica.

Fique atento à programação do espaço AMF-Unimed para os próximos meses: em outubro, além de “Os Monólogos da Vagina”, comédia que é sucesso há seis anos, tem o infantil “Fabulices”, de Marcello Caridade, “Curtas”, com Samantha Schmutz e “Divinas Divas”, um show com Rogéria e convidadas. Em novembro, Carmem Verônica e Íris Bruzzi apresentam “Amigas para sempre”. Para saber mais é só acessar o site www.amf.org.br